

L'Unione Industriale si veste di nuovo. Concorso internazionale di idee per il rinnovamento e la valorizzazione della sede dell'Unione Industriale e del complesso di via Fanti 17, via Vela 15 e 17, a Torino.

Data del documento: **24.07.2017**

ELENCO DOMANDE/RISPOSTE > unico grado

Domanda n. 1 del 15/06/2017

L'importo di 100.000,00 Euro indicato nel bando è riferito all'importo delle opere da realizzare?

Il valore massimo di riferimento da assumere per l'elaborazione delle proposte esito del presente bando è stimato in euro 100.000,00 (iva inclusa), escluso costi di progettazione, direzione lavori, collaudi, costi per la sicurezza.

E' facoltà del concorrente decidere se fare rientrare in tale budget un intervento complessivo o solo una parte dello stesso.

Si ricorda che l'importo opere non è oggetto di valutazione.

Domanda n. 2 del 16/06/2017

abbiamo notato che esistono incongruenze sui collegamenti verticali tra il piano primo interrato e il piano rialzato; al livello interrato, in prossimità degli accessi al centro congressi e alla sede unione industriali , sono individuati due guardaroba laddove dovrebbero essere localizzate le due scale di accesso.

E' possibile fornire la versione aggiornata delle piante dei due livelli?

I locali guardaroba sono ricavati al di sotto delle scale di accesso al Centro Congressi e alla sede Unione Industriale.

Come riportato al punto 3.3 del DPP, in mancanza di un rilievo aggiornato vengono fornite ai concorrenti le tavole originali di progetto su cui sono riportate le differenze più sostanziali rispetto allo stato di fatto.

Pertanto, sono disponibili unicamente le tavole del progetto originale digitalizzate in formato PDF.

Domanda n. 3 del 16/06/2017

Si possono avere gli elaborati grafici in formato dwg?

Come riportato al punto 3.3 del DPP, in mancanza di un rilievo aggiornato vengono fornite ai concorrenti le tavole originali di progetto su cui sono riportate le differenze più sostanziali rispetto allo stato di fatto.

Pertanto, sono disponibili unicamente le tavole del progetto originale digitalizzate in formato PDF.

Domanda n. 4 del 16/06/2017

Nel Bando al capitolo 1 punto 1 è citato il valore di 100.000,00 €; si tratta del budget per la realizzazione delle opere? nel caso non fosse, a quale voce o fase o altro si riferiscono?

Grazie

Il valore massimo di riferimento da assumere per l'elaborazione delle proposte esito del presente bando è stimato in euro 100.000,00 (iva inclusa), escluso costi di progettazione, direzione lavori, collaudi, costi per la sicurezza.

E' facoltà del concorrente decidere se fare rientrare in tale budget un intervento complessivo o solo una parte dello stesso.

Si ricorda che l'importo opere non è oggetto di valutazione.

Domanda n. 5 del 16/06/2017

Auspicando che questo avvenga al più presto, quando sarà possibile svolgere il sopralluogo e se possibile avere un accompagnatore qualificato sull'argomento.

Grazie

Sul sito del concorso sono riportate le date e le modalità di svolgimento del sopralluogo guidato.

Domanda n. 6 del 21/06/2017

**Buongiorno,
volevo chiedere se sono programmati dei sopralluoghi.**

Grazie

Sul sito del concorso sono riportate le date e le modalità di svolgimento del sopralluogo guidato.

Domanda n. 7 del 23/06/2017

**Buongiorno,
è possibile formare un raggruppamento composto da n.01 architetto (iscritto da più di 5 anni) e n.01 collaboratore laureato in architettura?**

Successivamente io capogruppo posso aggiungere altri collaboratori?

In attesa di un Vs riscontro porgo distinti saluti

Sì, ma non si tratta di un raggruppamento.

Sì tratta di un partecipante singolo che si avvale di un collaboratore.

La forma di partecipazione, sia essa come singolo professionista, studio associato, raggruppamento, ecc, non può essere modificata in fase concorsuale.

Domanda n. 8 del 24/06/2017

Buonasera,

Vorrei sapere se la copertura esterna deve essere del tipo Pergotenda, apribile in pochi istanti oppure è possibile pensare ad una copertura smontabile manualmente?

Non è chiaro quanti uffici/salottini devono essere previsti oltre quello permanente.

E' possibile pensare ad una struttura smontabile manualmente, purché "...di facile montaggio, smontaggio e accatastamento." (art. 3.2.4 del DPP).

Non esiste un numero definito di uffici /salottini, oltre a quello permanente.

Si ricorda che, Art. 3.2.1 DPP:

"Si richiede lo studio di una soluzione di arredo mobile, facilmente dislocabile, flessibile e adattabile agli spazi a disposizione, capace di modificare la percezione dell'ambiente, da ufficio privato a spazio di accoglienza al pubblico."

Domanda n. 9 del 26/06/2017

Le date per effettuare il sopralluogo sono state stabilite?se sì dove sono indicate? se no, quando verranno comunicate?

grazie

Sul sito del concorso sono riportate le date e le modalità di svolgimento del sopralluogo guidato.

Domanda n. 10 del 27/06/2017

**1 Il budget a disposizione per le opere previste (100.000,00 € iva inclusa)
appare un po' limitato. E' da intendersi soltanto per i sistemi di arredo progettati
ad hoc o deve comprendere anche le eventuali forniture di arredi e apparecchi illuminanti di serie?**

2 In relazione al punto 1, bisogna allegare un Computo Metrico Estimativo di massima?

3 Perché la scala di accesso al Circolo Soci su via Vela (foto 28) non è riportata sui grafici?

4 In relazione al punto 3, è disponibile un rilievo della suddetta scala?

5 Sono disponibili foto notturne degli ingressi per visualizzare l'attuale illuminazione esterna?

1. Il valore massimo di riferimento da assumere per l'elaborazione delle proposte esito del presente bando è stimato in euro 100.000,00 (iva inclusa), escluso costi di progettazione, direzione lavori, collaudi, costi per la sicurezza.

E' facoltà del concorrente decidere se fare rientrare in tale budget un intervento complessivo o solo una parte dello stesso.

Si ricorda che l'importo opere non è oggetto di valutazione.

2. Non è richiesto un Computo Metrico Estimativo.

Si ricorda che l'importo opere non è oggetto di valutazione.

3. 4. E' stata apportata una modifica all'Area d'intervento relativa al Piano Rialzato.

La tavola integrata 5.2_Piano rialzato_REV01, che sostituisce la precedente tavola 5.2_Piano rialzato, è scaricabile in allegato al presente documento.

Il percorso dalla scala in stile al civico 15 è esclusivamente di deflusso e utilizzato in occasioni particolari. Per la sua peculiarità quindi, si esclude questo tragitto dal concorso.

Il percorso di accesso dal civico 15 dovrà condurre al blocco scala/ascensore posto nel parco e alla nuova struttura esterna.

Pertanto, chiediamo di non tenere conto della fotografia n.28 Circolo Soci.

5. Non sono disponibili foto notturne del complesso.

Domanda n. 11 del 04/07/2017

Buonasera, volevo chiedere che tipo di separazione (muratura o cartongesso) c'è tra le due sale ristorante del piano interrato e se è previsto rimuoverla o mantenerla.

Grazie

Le due sale sono separate da un muro portante e da porte scorrevoli che permettono di avere due ambienti separati oppure comunicanti.

Pertanto è possibile sostituire le porte scorrevoli, purché siano mantenute le due configurazioni.

Domanda n. 12 del 07/07/2017

Spett.le Unione Industriali di Torino,

ho una richiesta di chiarimento in merito al bando.

All'art. 3 è riportata la seguente dicitura:"I raggruppamenti, anche se non ancora formalmente costituiti, devono prevedere, quale progettista, la presenza di almeno un professionista laureato, abilitato all'esercizio della professione da meno di 5 (cinque) anni, antecedenti la data di pubblicazione del presente Bando, ai sensi del D.M. 263/2016 e s.m.i. I partecipanti al concorso, singoli o in raggruppamento, potranno avvalersi di consulenti e collaboratori, anche se non iscritti agli Ordini o Registri

professionali." Volevo chiedere a tal riguardo, i 5 anni vanno considerati dalla data in cui si è ricevuta l'abilitazione alla professione (quindi sostanzialmente la data di esame) o dalla data di iscrizione all'albo professionale? Grazie e cordiali saluti.

I cinque anni vanno considerati data in cui si è ricevuta l'abilitazione alla professione attraverso l'esame di stato.

Domanda n. 13 del 15/07/2017

Buongiorno,

In relazione al numero di 3 elaborati A3 grafici, volevo muovere una riflessione sul fatto che occorrerà presentare numerosi ambienti, nella scala opportuna, con le rispettive indicazioni; chiaramente da parte di (noi) progettisti occorrerà la usuale dote di sintesi, ma a mio avviso l'aggiunta anche di un solo A3 potrebbe migliorare la qualità della comunicazione dei nostri elaborati.

CHIARIMENTO:

Sugli elaborati grafici di cui al punto 5 degli allegati al piano interrato è segnata l'area degli ambienti ristoro come ambito di intervento, anche nel documento preliminare a pag 9 compare fra i temi di progetto: "caratterizzazione delle 4 sale per la ristorazione". Nel Bando di concorso, invece, nella sezione 3.2 (i temi del concorso) l'area ristorazione viene citata solo quando si parla di collegare tramite passaggio il nuovo padiglione esterno con questi ambienti. Questa scelta è dovuta all'intenzione di focalizzare la progettazione sui restanti punti lasciando questi spazi come ambito di minor interesse?

Grazie

Si ritiene che n. 3 elaborati grafici formato UNI A 3 siano sufficienti per illustrare adeguatamente l'idea.

Si ricorda che è data la possibilità ai concorrenti di inserire immagini illustrative delle scelte progettuali anche sulla relazione in formato UNI A3.

Le sale per la ristorazione sono uno dei temi di concorso, al pari degli altri temi.

La descrizione si trova al punto 3.2.5 del DPP e nell'allegato grafico 5.1_Piano Interrato.

Domanda n. 14 del 17/07/2017

Buongiorno, per quanto riguarda la nuova struttura esterna, sapendo che verrà mantenuta chiusa all'incirca nel periodo che va dal mese di ottobre fino ai primi mesi estivi, è necessario che questa venga ogni anno (in quel breve periodo estivo) rimossa e accantonata in qualche spazio o è possibile ipotizzare una struttura che, pur avendo le caratteristiche di flessibilità e reversibilità e in un futuro di facile smontaggio, possa rimanere localizzata sempre nello stesso luogo?

Attualmente il padiglione viene rimosso ogni anno. Se fosse adeguatamente riscaldato e condizionato potrebbe rimanere localizzato nello stesso luogo, pur mantenendo le caratteristiche di provvisorietà, nel senso di "non fisso" (che crea cubatura come un edificio) e modularità secondo le specifiche esigenze quotidiane.

Si tenga presente che l'area del lucernario a forma piramidale può essere uno spazio disponibile anche per accantonare la futura struttura.
